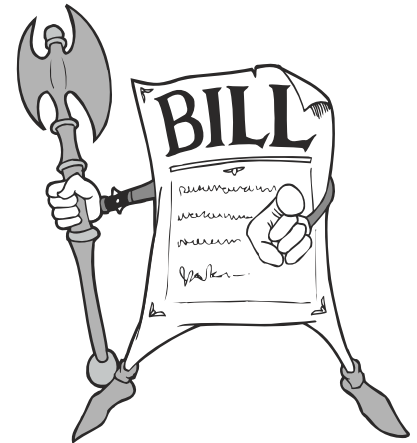


Workshopwochenende im Tanzstudio



Gemeinsames Training mit Schnapphans

Wenn dann alle Tänzer die Choreographie perfekt beherrschen, werden wir uns wieder treffen und den Rest einstudieren. Später sind gemeinsame Auftritte geplant, wie z. B. die Weihnachtsrevue am 17.12. im Sporthallenkomplex Lobeda West. Wir danken auch den fleißigen Muttis, die die Pausenversorgung übernommen haben und viele Salate gemacht und Kuchen gebacken haben.



Schon lange dachten wir über ein gemeinsames Projekt mit der Gruppe Schnapphans nach. Nach kurzen Gesprächen und Abstimmungen brachten wir das Projekt auf den Weg. Zuerst gaben wir Schnapphans viele Musiktitel zur Auswahl uns sie entschieden sich für „Bills“.

Am 25. März trafen wir uns zu einem gemeinsamen Workshop im Tanzstudio. n. Die Mädchen von Schnapphans waren mit 7 Mädchen Unsere Gruppe Confused war vollzählig angetreten, hinzu kamen noch zwei Future Dancer, die nun den neuen Tanz auch ihrer Gruppe vermitteln wollen. So trafen alle gegen 9.30 Uhr ein und wir begannen erst einmal mit einer kleinen Vorstellungsrunde. Anschließend führten wir eine Erwärmung durch. Unsere Trainerin Pamela Swialkowski hatte sich zur Musik „Bills“ eine tolle Choreographie überlegt. Dabei geht es um viele Rechnungen, die bezahlt werden müssen, aber kein Geld vorhanden ist. Das passt für das Show-Ballett und Schnapphans derzeit sehr gut, denn nach der Kürzung der Zuschüsse haben beide Vereine auch kein Geld mehr. Also nahm jeder Tänzer eine offene Rechnung in die Hand und schon ging das Einstudieren der Choreographie los. Wir kamen erstaunlich gut voran und so hatten sich alle Tänzer gegen 12.00 Uhr die Mittagspause redlich verdient. 13.00 Uhr ging es dann mit vollem Elan weiter. Bald

nahte der Zeitpunkt, dass der Kopf voll war und nichts mehr rein ging. Also kurz eine Kaffeepause gemacht und dann wurde die Choreographie immer und immer wieder geübt. Viele nahmen sich den Tanz per Handy auf, denn dieser musste ja nun in den wöchentlichen Proben gefestigt werden.

